

# バリアフリーシアターエイム ing 2014年度活動報告

2015年3月31日

## 1、2014年度アジアフォーカス

- (1) 日本映画…ふくふくホール（ライブ）…9月20日（土）入場者 75人  
「くじけないで」128分 松竹
  - ①ナレーター…ライブでのナレーションの際、映像が見え辛かった。  
リハーサルは10回実施
  - ②字幕…字幕についての説明を上映前に投影した。
  - ③受付…スムーズだった
  - ④器材…スムーズだった
  - ⑤その他…障害者にとって行動しやすい会場であったが、一般の観客が少なかった。  
\*会場は、障害者にとって使用しやすかったが、一般客にとって足を運ぶには中心街から遠く不便で参加者が少なかった。
- (2) アジア映画…チャンネルシティ（音源使用・FMラジオ使用）  
韓国映画「渚のふたり」87分…9月21日（日）87人
  - ①受付…一般観客と一緒に机が1個だったので混雑した
  - ②器材…器材渡しの机の位置の関係で一般観客とぶつかりそうだった。
  - ③その他…スマホで音声を聴く体験実施で、クリアな音声に感動した。  
\*障害者にとってバリアフリーになっていない。
- (3) 公開リハーサル…8月31日（日）

## 2、その他の活動

### (1) 共催企画

- ①「舟を編む」8月9日（土）ふくふくホール オープン 満席（250名）
- ②みんなでふくし&ふくふくまつり（社協・生協・ボラ連共催）…12月6日（土）  
映画「利休にたずねよ」字幕・副音声付き 15:30～  
会場／ふくふくホール  
視覚障害者・介助者 29名  
ボランティア23名（同行鑑賞者含む）
- ③バリアフリー上映会…「幸せのありか」会場／KBC シネマ 3回上映  
12月24日（水）、25日（木）19:00～  
1月17日（月祝）12:10～  
共催／KBC ラジオチャリティミュージックソン 主幹／KBC 開発

### (2) 劇場上映会 年数回（同行観賞）

- ①「春を背負って」7月12日（土）TOHO シネマズ天神ソラリア館
- ②「GODZILLA」9月7日（日）TOHO シネマズ天神ソラリア館15名
- ③字幕オペレーター「菜の花」7月19日（土）クローバープラザ
- ④「舞子はレディ」9月28日（日）TOHO シネマズ天神ソラリア館
- ⑤「幸せのありか」12月24日（水）25日（木）1月12日
- ⑥「バンクーバーの朝日」2015年1月17日（土）
- ⑦「くちびるに歌を」3月22日（日）ユナイテッドシネマ・チャンネルシティ13

### (4) 音声ガイド制作

#### ①過去の作品

「一枚のハガキ」…完成したデータ貸し出し中  
「くじけないで」…編集完了 要チェック

「山桜」…練習中

「鍵泥棒のメソッド」…練習中

(5)ナレーター…シネマデイジーに取り掛かりながら研修

①「鍵泥棒のメソッド」…シネマデイジー用として練習録音4人

(6)字幕・音声製作

養成講座…2月7日(土)、8日(日) 501研修室 12名(応募者17名)  
研修会を月一回実施中

(7)上映オペレーター 器材 編集

オペレーター…音声 3人 字幕 4~5人

データ編集…4人

字幕製作…12人

FMラジオ貸し出し担当…上映会の都度会員スタッフに呼びかける

(8)事務局運営…上映会当日&リハーサルのフォロー

\*一番重要な役割であるが、人材不足。解決策としてホームページを開設予定。

(9)abc-net代表者会議(21団体)…2月15日(日)会場・川崎市支援センター

出席15団体 28名

(10)中途失明者の会「双葉会」定例会…「映画の世界にバリアフリーの輪を広げよう！」

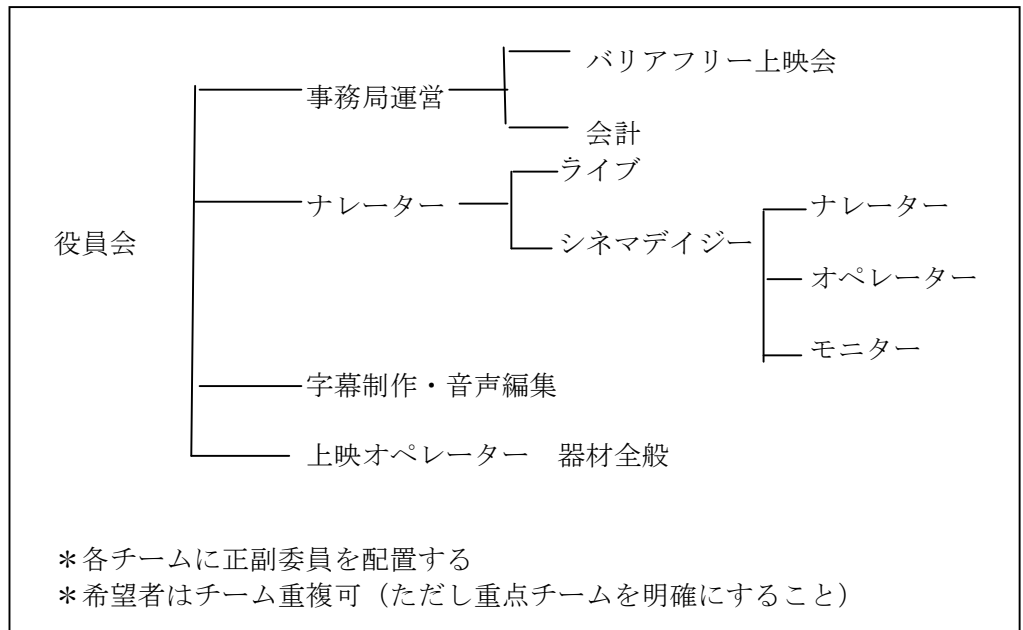
### 3、エイムing 会議

- ・運営委員会 6月1日(土)
- ・総会&研修会 6月29日(日)
- ・ナレーター会議 7月6日(日)
- ・シネマデイジー関係会議 7月13日(日)
- ・映画祭反省会&忘年会 11月30日(日)
- ・自主上映の場合は、作品ごとに合同リハーサルを10回以上実施

### 4、エイムing 構成について

(1) アシスタントの名称変更…事務局運営

(2) 構成図



バリアフリーシアター エイムing

代表 川崎寛子

(福岡市ボランティア連絡協議会  
視覚障害者部門所属)